

## LISTE VINYLS 78 ET 80 TOURS

### - DISQUE 1

FACE A : **les rameaux (FAURE)** chanté par M.VIGNEAU

FACE B : **le ciel a visité la terre (GOUNOD)** chanté par M.VIGNEAU

### - DISQUE 2

FACE A : **Pailleasse « O Colombine » (LEONCAVALLO)** « Serenade d'Arlequin » chantée par M.MARCELLIN

FACE B : **la bohème (LEONCAVALLO)** « pour logis, je n'ai qu'une chambrette » romance de Marcel chantée par M.MARCELLIN

### - DISQUE 3

FACE A : **LA TOSCA (PUCCINI)** acte I : air de Mario « O de beautés égales » chanté par M.ROGATCHEWSKI

FACE B : **LA TOSCA (PUCCINI)** acte III : air de Mario « O douces mains » chanté par M.ROGATCHEWSKI

### - DISQUE 4

FACE A : Quand la brise vagabonde (slow fox du film « le capitaine Craddock »

FACE B : les Gars de la Marine (marche du film « le capitaine Craddock »

### - DISQUE 5 :

FACE A : Princesse dollar (LEO FALL) par le maestro Dajos BELA

FACE B : La Divorcée (LEO FALL) par le maestro Dajos BELA

### - DISQUE 6 :

FACE A : **ROSE MARIE** : chant d'amour indien ( RUDOLF FRIM & HERBERT STOTHART) chanté par Yvonne Brothier de l'opéra comique

FACE B : **ROSE MARIE** : menuet de la minute ( RUDOLF FRIM & HERBERT STOTHART) chanté par Yvonne Brothier de l'opéra comique

### - DISQUE 7 :

FACE A : **il vaut beaucoup mieux** (slow fox du film RONNY) **E.KALMAN** par Marek Weber et son orchestre

FACE B : **c'est bon tout de même** (slow fox du film RONNY) **E.KALMAN** par Marek Weber et son orchestre

- **DISQUE 8 :**

FACE A : « **La Javanette** » (chanson provençale) **CIDALE & FRANCESCHINI** chanté par M.ALIBERT diseur fantaisiste de l'Eldorado

FACE B : « **Ah ! que c'est bon** » **JULY** chanté par M.ALIBERT diseur fantaisiste de l'Eldorado

- **DISQUE 9 :**

FACE A : **LA TRAVIATA (VERDI)** : « lorsqu'à de folles amours » chanté par M.NOTE

FACE B : **LE TROUVERE (VERDI)** : « son regard » chanté par M.NOTE

- **DISQUE 10 : ( 1 seule face gravée)**

**LA REGINA DI SABA ( GOLMARK)** chanté par Signore .**ENRICO CARUSO**

- **DISQUE 11 : ( 1 seule face gravée)**

**IL TROVERE (VERDI)** « Di quella pira » chanté par **ENRICO CARUSO**

- **DISQUE 12 :**

FACE A : FETE AU HAREM ( **J.PRICHYTAL**) orchestre symphonique Dajos Bela

FACE B : LA FETE DES GNOMES ( **SCHMIDT-HAGEN**) orchestre symphonique Dajos Bela

- **DISQUE 13 :**

FACE A : « **Je t'ai donné mon cœur** » de l'operette « LE PAYS DU SOURIRE » ( **F.LEHAR**) chanté par José Janson

FACE B : « **dans l'ombre blanche des pommiers en fleurs** » de l'operette « LE PAYS DU SOURIRE » ( **F.LEHAR**) chanté par José Janson

- **DISQUE 14**

FACE A : « **pour les beaux yeux d'une femme** » ( **Ray Vincent Ed.Pola**) par Albert Carrara et son orchestre du « Tourbillon »

FACE B : « **prenons la vie du bon coté** » ( **R.WILHIANNNE**) par Albert Carrara et son orchestre du « Tourbillon »

- **DISQUE 15 :**

FACE A : « **my angel** » fox trot ( **RAPEE**) Paul Whiteman et son orchestre

FACE B : « **sonny boy** » fox trot ( **HENDERSON**) George Olsen et son orchestre

- **DISQUE 16 :**

FACE A : « **pardon, Madame** » de l'opérette « **Viktoría and her hussar** » (**ABRAHAM**) Jack Hylton et son orchestre

FACE B : « **good night** » de l'opérette « **Viktoría and her hussar** » (**ABRAHAM**) Jack Hylton et son orchestre

- **DISQUE 17 :**

FACE A : **LAKME ( Leo DELIBES)** « la légende du paria, air de clochettes 1<sup>ère</sup> partie (acte II) chanté par Mme Victoria FER soprano du théâtre Royal d Anvers

FACE B : **LAKME ( Leo DELIBES)** « la légende du paria, air de clochettes 2<sup>ème</sup> partie (acte II) chanté par Mme Victoria FER soprano du théâtre Royal d Anvers

- **DISQUE 18 :**

FACE A : **LAKME ( Leo DELIBES)** « Fantaisie aux divins songes » (acte I) chanté par M.TIRMONT tenor de l'opéra Comique

FACE B : **LAKME ( Leo DELIBES)** « Ah ! viens dans la forêt profonde » (acte III) chanté par M.TIRMONT tenor de l'opéra Comique

- **DISQUE 19 :**

FACE A : **LE CHANT DU DESERT** Fantaisie 1<sup>ère</sup> partie (ROMBERG-HARBACH-HAMMERSTEIN-MANDEL) chanté par Marthe Ferrare, soprano et André Goavec, baryton

FACE B : **LE CHANT DU DESERT** Fantaisie 2<sup>ème</sup> partie (ROMBERG-HARBACH-HAMMERSTEIN-MANDEL) chanté par Marthe Ferrare, soprano et André Goavec, baryton

- **DISQUE 20 :**

FACE A : « Romance » (**CREMIEUX**) chantée par Mme Yvonne GUILLET , soprano

FACE B : « chanson indoue » (**Rimsky Korsakoff**) chantée par Mme Yvonne GUILLET , soprano

- **DISQUE 21 :**

FACE A : **le jongleur de Notre Dame (MASSENET)** « fleurissait une rose » chanté par M.GUILLAMAT

FACE B : **Sigurd (REYER)** « au nom du roi Gunther » chanté par M.VALLIER

- **DISQUE 22 :**

FACE A : **LE CID (MASSENET)** « O Souverain » chanté par M.BEYLE, tenor de l'opéra comique

FACE B : **Cavalleria Rusticaba (MASCAGNI)** « Brindisi » chanté par M. BEYLE, tenor de l'opéra comique

- **DISQUE 23 :**

FACE A : **Les Pécheurs de Perles (BIZET)** duo : « C'est toi qu'enfin je revois » chanté par M.BEYLE tenor et M. DUFRANNE de l'opéra comique

FACE B : **La Bohème (PUCCINI)** duo : « Ah ! Mimi s'en est allée » » chanté par M.BEYLE tenor et M. DUFRANNE de l'opéra comique

- **DISQUE 24 :**

FACE A : **Werther (MASSENET)** Mort de Werther acte IV – chanté par M.CAMPAGNOLA, tenor de l'opéra

FACE B : **Werther (MASSENET)** désolation de Werther « j'aurai sur ma poitrine » acte II – chanté par M.CAMPAGNOLA, tenor de l'opéra

- **DISQUE 25 :**

FACE A : **HERODIADE (MASSENET)** « Vision fugitive » chanté par M.NOTE baryton de l'Opéra

FACE B : **HAMLET** : chanson bachique (**A.THOMAS**) chanté par M.NOTE baryton de l'Opéra

- **DISQUE 26 :**

FACE A : **HERODIADE (MASSENET)** « Air de Salomé » chanté par Melle Lindsay , soprano de l'Opéra

FACE B : **LOHENGRIN (R.WAGNER)** « Chant d'amour » chanté par Melle Lindsay , soprano de l'Opéra

- **DISQUE 27 :**

FACE A : **FAUST (GOUNOD)** Chanson du Roi de Thulé chanté par Melle Lindsay , soprano de l'Opéra

FACE B : **ROMEO ET JULIETTE (GOUNOD)** Valse chantée par Melle Lindsay , soprano de l'Opéra

- **DISQUE 28:**

FACE A : **HENRI VIII (C.SAINT SAËNS)** « qui donc commande quand il aime » chanté par M.LESTELLY de l'opéra

FACE B : **HERODIADE (MASSENET)** « Salomé demande au prisonnier » chanté par M.LESTELLY de l'opéra

- **DISQUE 29 :**

FACE A : **FAUST (GOUNOD)** Ballet n°2 Adagio (exécuté par l'orchestre Symphonique du Gramophone –PARIS)

FACE B : **FAUST (GOUNOD)** Ballets n°3 & 4, danse antique – variation de Cléopâtre (exécuté par l'orchestre Symphonique du Gramophone –PARIS)

- **DISQUE 30 :**

FACE A : **FAUST (GOUNOD)** Introduction » (exécuté par l'orchestre Symphonique du Gramophone –PARIS)

FACE B : **FAUST (GOUNOD)** Ballet n°1 Valse « les Nubiennes » (exécuté par l'orchestre Symphonique du Gramophone –PARIS)

- **DISQUE 31 :**

FACE A : **FAUST (GOUNOD) ballets n°5 et 6 « Les Troyennes » -Variation du Miroir** (exécuté par l'orchestre Symphonique du Gramophone –PARIS)

FACE B : **FAUST (GOUNOD) Ballet n°7- final « danse de Phryné »** (exécuté par l'orchestre Symphonique du Gramophone –PARIS)

- **DISQUE 32 :**

FACE : **les Pecheurs de perles (BIZET) Romance de Nadir – M.ROGATCHEWSKY** de l'opéra comique sous la direction de M.COHEN

FACE B : **LE ROI D'YS (LALO) Aubade M.ROGATCHEWSKY** de l'opéra comique sous la direction de M.COHEN

- **DISQUE 33 :**

FACE A : **Au clair de la Lune » Sérénade (LEONCAVALLO)** chanté par M.CAMPAGNOLA , ténor de l'opéra

FACE B : **Le beau rêve (FLEGIER)** chanté par M.CAMPAGNOLA , ténor de l'opéra

- **DISQUE 34 :**

FACE A : **Les contes d'Hoffmann (OFFENBACH) Légende de Kleinzach – « Il était une fois à la cour »** chanté par M.MARCELLIN, de l'Opéra comique

FACE B : **Le jongleur de Notre Dame ( MASSENET) « Alléluia du vin »** - chanté par M.MARCELLIN, de l'Opéra comique

- **DISQUE 35 :**

FACE A : **La Favorite (DONIZETTI) « Pour tant d'amour ne soyez pas ingrate »** chanté par M. RENAUD de l'Opéra .

FACE B : : **La Favorite (DONIZETTI) Larghetto - « Léonore viens j'abandonne»** chanté par M. RENAUD de l'Opéra .

- **DISQUE 36 :**

*(1 seule face gravée)* GRAMOPHONE MONARCH RECORD

**Il trovatore (VERDI) – « Tracea la notte placida »** chanté par Celestina Boninsegna . Orchestre de Milan dirigé par M.CARLO SABAINO

- **DISQUE 37**

FACE A : **HERODIADE (MASSENET) Air de Jean** chanté par M.G.THILL , ténor de l'Opéra sous la direction de M.HEURTEUR

FACE B : **LA TRAVIATA ( VERDI) « Je suis aimé de toi »** chanté par M.G.THILL , ténor de l'Opéra sous la direction de M.HEURTEUR

- **DISQUE 38 :**

FACE A : **Sonnet d'amour (FRANCIS THOME)** mélodie chantée par M. MAGUENAT , baryton du Théâtre Lyrique de la Gaité

FACE B : « **Si vous l'aviez compris** » (**DENZA**) mélodie chantée par M. MAGUENAT , baryton du Théâtre Lyrique de la Gaité

- **DISQUE 39**

(GRAMOPHONE MONARCH RECORD)

**1 seule face gravée**

**IL BARBIERE DI SIVIGLIA (ROSSINI)** Titta ruffo – **Maria GALVANY** Orchestre de Milan dirigé par M.CARLO SABAINO

- **DISQUE 40**

(GRAMOPHONE MONARCH RECORD)

**1 seule face gravée**

**PAGLIACCI ( LEONCAVALLO)** *Vesti la giubba* par **Signore E.CARUSO**

- **DISQUE 41**

(GRAMOPHONE MONARCH RECORD)

**1 seule face gravée**

**L'AFRICANA (MEYERBEER)** « *O Paradiso* » interprété par **Signore E.CARUSO**

- **DISQUE 42**

FACE A : **Madame Butterfly (PUCCINI)** « Toutes les fleurs » -duo des fleurs chanté par Melles BROHLY et BROTHIER de l'Opéra Comique

FACE B : **Madame Butterfly (PUCCINI)** « Sur la mer calmée » chanté par Melle Yvonne Brothier de l'Opéra Comique

- **DISQUE 43**

FACE A : **VERDI** pot pourri n°1 ( 1<sup>ère</sup> partie) Le trouvère-La Traviata-Rigoletto –Orchestre Philharmonique de Berlin dirigé par **Selmar MEYROWITZ**

FACE A : **VERDI** pot pourri n°1 ( 2<sup>ème</sup> partie) Le trouvère-La Traviata-Rigoletto –Orchestre Philharmonique de Berlin dirigé par **Selmar MEYROWITZ**

- **DISQUE 44**

**FACE A : MANON (MASSENET)** duo de la rencontre (1<sup>ère</sup> partie) « **j'ai marqué l'heure du départ** » chanté par M.Ch **FRIANT**, ténor et Mme **Emma LUART** , soprano léger de l'Opéra Comique

**FACE A : MANON (MASSENET)** duo de la rencontre (2<sup>ème</sup> partie) « **nous vivons à Paris tous les deux** » chanté par M.Ch **FRIANT**, ténor et Mme **Emma LUART** , soprano léger de l'Opéra Comique

- **DISQUE 45**

**FACE A : MANON (MASSENET)** acte III 2<sup>ème</sup> tableau- **Saint Sulpice** air « Ah ! fuyez... » chanté par **M.J ROGATCHEWSKY** de l'opéra comique sous la direction de M.COHEN

**FACE A : MANON (MASSENET)** acte III 3<sup>ème</sup> tableau- **Saint Sulpice** air « gouttes des cieux » chanté par **M.J ROGATCHEWSKY** de l'opéra comique sous la direction de M.COHEN

- **DISQUE 46**

**FACE A : CARMEN (BIZET)** fantaisie – 1<sup>ère</sup> partie par **Maestro DAJOS BELLA** et son grand orchestre

**FACE B : CARMEN (BIZET)** fantaisie – 2<sup>ème</sup> partie par **Maestro DAJOS BELLA** et son grand orchestre

- **DISQUE 47**

**FACE A : CARMEN (BIZET)** acte IV- « duo de Carmen et Don José » 1<sup>ère</sup> partie chanté par Melle **Raymonde Visconti** (mezzo soprano) et M. **G .THILL** ténor, sous la direction de M. Elie COHEN chef d'orchestre de l'opéra comique

**FACE A : CARMEN (BIZET)** acte IV- « duo de Carmen et Don José » 2<sup>ème</sup> partie – Mort de Carmen chanté par Melle **Raymonde Visconti** (mezzo soprano) et M. **G .THILL** ténor, sous la direction de M. Elie COHEN chef d'orchestre de l'opéra comique

- **DISQUE 48**

**FACE A : RIGOLETTO ( VERDI)** « Courtisans race vile » chanté par M.VIGNEAU , baryton de l'opéra comique

**FACE B : RIGOLETTO ( VERDI)** « Paix voici le bouffon » Acte III - chanté par M.VIGNEAU, baryton de l'opéra comique

- **DISQUE 49**

**FACE A : « song of the volga boatmen »** Russian Folk Song ( en Russe) par **Don Cossacks Choir**

**FACE B : « monotonouse ring the little bell »** Russian Folk Song (en Russe) par **Don Cossacks Choir**

- **DISQUE 50**

FACE A : « **Quand la brise vagabonde** » (**WERNER HEYMANN**) slow fox du film « le capitaine Craddock » par Jack Hylton et son orchestre

FACE B : « **une nuit à Monte Carlo** » (**WERNER HEYMANN**) tango du film « le capitaine Craddock » par Jack Hylton et son orchestre

- **DISQUE 51 :**

FACE A : « **Mausie** » fox trot de l'opérette « **Viktoría and her hussar** » (**ABRAHAM**) Jack Hylton et son orchestre

FACE B : « **Viktoría** » fox trot de l'opérette « **Viktoría and her hussar** » (**ABRAHAM**) Jack Hylton et son orchestre

- **DISQUE 52**

FACE A : REVE IDEAL ( **FUCIK**) **valse** exécutée par Maestro Dajos Bela et son orchestre viennois

FACE B : QUATRE MOTS ( **RALF ERWIN**) **fox-trot** exécuté par Maestro Dajos Bela et son orchestre viennois

- **DISQUE 53**

FACE A : « **Have a little faith in me** » fox-trot du film « Spring is here » (**LEWIS,YOUNG & WARREN**) interprété par AMBROSE et l'orchestre du May Fair Hotel de Londres.

FACE B : « **Cryin' for the carolines**» fox-trot du film « Spring is here » (**LEWIS,YOUNG & WARREN**) interprété par AMBROSE et l'orchestre du May Fair Hotel de Londres.

- **DISQUE 54**

FACE A : **MASCARADA (M.SALVAT)** paso doble por la banda Caravelli

FACE B : « **Risas y Lagrimas** » (**TELMO VELA**) paso doble par l'Orchestre Iberica de Madrid

- **DISQUE 55**

FACE A : « **Si je n'avais pas fait ça** » one-step chanté du film « Chérie » (**musique de Bud Green & Sam Stept**) chanté par **M.SAINT GRANIER et Melle LYNE CLEVERS** – orchestre jazz dirigé par Armand Bernard

FACE B : « **On f'ra le ménage tous les deux** » foxtrot du film « **Chérie** » ( **musique de Sam Coslow & Franck Harling** ) chanté par **M.SAINT GRANIER et Melle LYNE CLEVERS** – orchestre de jazz dirigé par Armand Bernard

- **DISQUE 56**

FACE A : « **En souriant** » one step de la revue du Casino de Paris « **Paris qui remue** » (musique de **Con CONRAD**) orchestre du « Tourbillon » dirigé par A.Carrara

FACE B : « **un baiser...un sourire** » de la revue du Casino de Paris « Paris qui remue » (musique de **Jack Pettis et Al Georing**) orchestre du « Tourbillon » dirigé par A.Carrara

- **DISQUE 57**

FACE A : **La Marseillaise ( ROUGET de l'ISLE)** chantée par MDUFRANNE de l'opéra Comique

FACE B : **Le Drapeau Tricolore ( CHELU)** chanté par MDUFRANNE de l'opéra Comique

- **DISQUE 58**

FACE A : « **l'heure exquise** » extraite des chansons grises (**paroles Paul Verlaine, musique Reynaldo HAHN**) chanté par Edmond RAMBAUD , ténor de l'opéra / au piano Maurice FAURE

FACE B : « **Paysage** » mélodie ( **paroles A.Theuriet, musique Reynaldo HAHN**) chanté par Edmond RAMBAUD , ténor de l'opéra / au piano Maurice FAURE

- **DISQUE 59**

FACE A : « **Oui** » Clifford « Tippy » (**GRAY &MAHIEUX**) orchestre de danse **ALEXANDER**

**FACE B : Les Lilas** « Quand refleuriront les lilas blancs » (**FRANZ DOELLE**) orchestre de danse **ALEXANDER**

- **DISQUE 60**

FACE A : « la petite tonkinoise » (**Vincent Scotto**) chanté par **Miss Joséphine BAKER** et le mélodie Jazz du Casino de Paris

FACE B : « J'ai deux amours » (**Vincent Scotto**) chanté par **Miss Joséphine BAKER** et **M. Adrien LAMY** et le mélodie Jazz du Casino de Paris

- **DISQUE 61**

FACE A : «**The desert song** » foxtrot (**ROMBERG**) par Jack Hilton et son orchestre

FACE B : « **The desert song** » Valse (**ROMBERG**) par Jack Hilton et son orchestre

- **DISQUE 62**

FACE A : **MANON LESCAUT (PUCCINI)** « Ah ! ne m'approchez pas » Acte III, chanté par M.CAMPAGNOLA , ténor de l'opéra

FACE B : **MANON LESCAUT (PUCCINI)** « Ange sirène ou femme » Acte I, chanté par M.CAMPAGNOLA , ténor de l'opéra

- **DISQUE 63**

FACE A : « **Mio Padre** » tango (**MORETTI**) de l'opérette Comte Obligado, chanté par M.URBAN du THEATRE des Nouveautés

FACE B : « **Le petit oiseau des iles** » (**MORETTI**) de l'opérette Comte Obligado, chanté par M.URBAN du THEATRE des Nouveautés

- **DISQUE 64**

FACE A : » **SYNCOPIATION ON THE BRAIN** « (HARRY CAHILL) orchestre « **THE SYMPHONIE SYNCOPATERS** »

FACE B : « **S'aimer** » (GASTON GABAROCHE) orchestre « **THE SYMPHONIE SYNCOPATERS** »

- **DISQUE 65**

FACE A : « **TOUT LA BAS** » du film « **I F 1 ne répond plus** » (A.GRAY & B.ZIMMER)

FACE B : « **le vieux château** » (Mireille & Jean Nohain)

- **DISQUE 66**

FACE A : « **les gars de la Marine** » du film « **le Capitaine Craddock** » (HEYMANN & BOYER)

FACE B : « **en amour il n'est pas de grade** » de l'opérette « **Coups de Roulis** » (MESSAGER,WILLEMETZ,  
**LARROUY**)

- **DISQUE 67**

FACE A : « **Parlez moi d'autre chose** » (DELETTRE)

FACE B : « **rire, pleurer** » (Maquis,Gontier)

- **DISQUE 68**

FACE A : « **tarantella** » (SYDNEY SMITH)

FACE B : « **the wedding of the painted doll** » du film « **THE BRODWAY MELODY** » (FREED & BROWN)

- **DISQUE 69**

FACE A : « **Véronique, le printemps est là** » de la revue « **L'usine à Folies** » (JURMANN )

FACE B : « **Heut' nacht ich getraumt von dir** » tango (KALMAN)

- **DISQUE 70**

*(IMPORT FROM ENGLAND)*

FACE A : « **dancing tambourine** » foxtrot (POLLA) played by SAM LANIN'S DANCE ORCHESTRA

FACE B : « **Halleluyah** » (YOUMANS-ROBIN-GREY) played by SAM LANIN'S DANCE ORCHESTRA

- **DISQUE 71**

FACE A : **COMTE OBLIGADO** « La Caravane » (**MORETTI**) execute par l'orchestre jazz du Moulin Rouge.

FACE B : **COMTE OBLIGADO** « Les Artichauts » (**MORETTI**) fox trot execute par l'orchestre jazz du Moulin Rouge.

- **DISQUE 72**

FACE A : « **Ninon quand tu me souris** » (**JURMANN & KAPER**) slow-fox du film « Tout pour l'amour » interprété par Jan KIEPURA

FACE B : « **O Madonna** » (**JURMANN & KAPER**) du film « Tout pour l'amour » interprété par Jan KIEPURA

- **DISQUE 73**

FACE A : « **only you** » (**WILL B.JOHNSTONE – TOM JOHNSTONE**)

FACE B : « **Ce n'est pas la même chose** » ( quand on est deux) fox trot ( **MORETTI**)

- **DISQUE 74**

FACE A : « **les mots ne sont rien par eux-mêmes** » du film « **Le Chemin du Paradis** » ( **W.R.HEYMANN-JEAN BOYER**) chanté par **Henri GARAT**.

FACE B : « **pourquoi sous le ciel bleu partez vous seule** » du film « **Le Chemin du Paradis** » ( **W.R.HEYMANN-JEAN BOYER**) chanté par **Lilian HARVEY et Henri GARAT**.

- **DISQUE 75**

FACE A : « **softly as in morning sunrise** » (**ROMBERG**)

FACE B : « **One Kiss** » (**ROMBERG**)

- **DISQUE 76**

FACE A : Suite Strings : « **no sir that's not my girl** » (**MELCLIFFE & KING**)

FACE B : « **tamin' the tenor** » (**FILLS & BRIGHT**)

- **DISQUE 77**

FACE A : « **My baby just cares for me** » thème de « **Whopee** » (**KAHN & DONALDSON**) par Jack Payne et son orchestre de danse **B.B.C**

FACE B : « **I 'll still belong to you** » » thème de « **Whopee** » (**ELISCU & BROWN**) par Jack Payne et orchestre de danse **B.B.C**

- **DISQUE 78**

FACE A : « **Mon amour quand je danse avec toi** » valse du film « Princesse à vos ordres » (**W.R. HEYMANN**)  
LEWIS RUTH BAND

FACE B : « C'est suffisant pour deux amants » » fox trot du film « Princesse à vos ordres » (**W.R. HEYMANN**)  
LEWIS RUTH BAND

- **DISQUE 79**

FACE A : « **only a rose** » THE VAGABOND KING (**HOOKER & FRIML**) Orchestre International Novelty

FACE B : « **songs of the vagabonds** » » THE VAGABOND KING (**HOOKER & FRIML**) Orchestre International Novelty

- **DISQUE 80**

FACE A : « **think of me** » (**AL ELDRIDGE**) THE BENSON ORCHESTRA OF CHICAGO

FACE B : « **Yes ! we no bananas** » (**SILVER & COHN**) THE GREAT WHITE WAY ORCHESTRA

- **DISQUE 81**

FACE A : « **KOPPA –KA-BANNA** » (**CARLTON**) DEBROY SOMERS BAND

FACE B : « **My Canary has circles under his eyes** » (**KOHLER,POLA & GOLDEN**) DEBROY SOMERS BAND

- **DISQUE 82**

FACE A : « **Zenda** » (**LOUIS BREAN & ERNEST LUZ**)- ZEZ CONFREY et son orchestre

FACE B : « **Chicago** » (**FRED FISCHER**) - PAUL WHITEMAN et son orchestre

- **DISQUE 83**

FACE A : « **Nobody's using it now** » du film « Parade d'Amour » (**CLIFFORD GREY & VICTOR SCHERTZINGER**) -  
THE HIGH HATTERS

FACE B : « **my love parade** » du film « Parade d'Amour » (**CLIFFORD GREY & VICTOR SCHERTZINGER**) – THE  
HIGH HATTERS

- **DISQUE 84**

FACE A : « **Mia Cara, Cara mia** » (**MAY HERZ**) - EFIM SCHACHMEISTER'S JAZZ SYMPHONIANS

FACE B : « **l'amour toujours l'amour** » (**FRIML-RILLO**) - EFIM SCHACHMEISTER'S JAZZ SYMPHONIANS

- **DISQUE 85**

FACE A : « **Postillon** » (**EDOUARD BOYER**) – Maurice DUBOIS ET SON ORCHESTRE

FACE B : « **Shoking** » (**AUGUSTE ZURFLUH**) - Maurice DUBOIS ET SON ORCHESTRE

- **DISQUE 86**

FACE A : « **one hour with you** » from the film **One Hour With You** – Jack Hylton and his orchestra

FACE B : « **What would you do ?** » from the film **One Hour With You** – Jack Hylton and his orchestra

- **DISQUE 87**

FACE A : « **Taint so** » (**ROBINSON**) – Paul WHITEMAN and his orchestra

FACE B : « **Chiquita** » (**GILBERT & WAYNE**) – Paul WHITEMAN and his orchestra

- **DISQUE 88**

FACE A : « **say it with a kiss** » du film GOING PLACES (**MERCER & WARREN**) – CARROLL GIBBONS et le Savoy Hotel Orpheans

FACE B : « **Jeepers Creepers** » du film GOING PLACES (**MERCER & WARREN**) – CARROLL GIBBONS et le Savoy Hotel Orpheans

- **DISQUE 89**

FACE A : « **ukulele Lullaby** » (**Williams - Morelle**) - Jack Hylton and his orchestra

FACE B : « **my girl's got long hair** » (**RULE & Mc GHEE**) - Jack Hylton and his orchestra

- **DISQUE 90**

FACE A : « **Chanson d'Hawai** » (**SAINTGRANIER & CH-L POTHIER**) - (**LATTES**) **GESKY de l'Empire**

FACE B : « **ma chanson du Nil** » ( leit motiv du film PARASITES) (**LEO LELIEVRE**) \_ (**GEO W. MEYER**) **GESKY de l'Empire**

- **DISQUE 91**

FACE A : « **Adeline** » (**NICHOLLS**) - Jack Hylton and his orchestra

FACE B : « **Give me a moment, please** » du film MONTE CARLO (**ROBIN, WHITING & HARLING**) - Jack Hylton and his orchestra

- **DISQUE 92**

FACE A : « **Christmas valse** » (**A.MARGIS**) exécutée par l'orchestre tzigane

FACE B : « **le baiser** » (**OCTAVE CREMIEUX**) exécutée par l'orchestre tzigane

- **DISQUE 93**

FACE A : « **ce n'est que votre main Madame** » (**ERWIN –MAUPREY**) – Louis **CHARCO** accompagné par l'orchestre Paul GODWIN.

FACE B : « **Si demain** » (**AIVAZ –LENOIR**) Louis **CHARCO** accompagné par l'orchestre Paul GODWIN.

- **DISQUE 94**

FACE A : « **I've got some lovin to do** » (**MOE JAFFE – NAT BONX**) – ORCHESTRE WARING'S PENNSYLVANIANS

FACE B : « **bolshevik ...** » (**MOE JAFFE – NAT BONX**) – ORCHESTRE WARING'S PENNSYLVANIANS

- **DISQUE 95**

FACE A : « **my sin** » (**DE SILVA- BROWN & HENDERSON**) - Jack Hylton and his orchestra

FACE B : « **Wedding of the painted doll** » THE BROADWAY MELODY (**BROWN**) - Jack Hylton and his orchestra

- **DISQUE 96**

FACE A : « **Un soir...une nuit** » du film « **FIEVRES** » (**BOURTAYRE**) chanté par **Tino ROSSI**

FACE B : « **Maria** » ( musique de **LUCCHESI-** paroles de **Jean Féline**) chanté par **Tino ROSSI**

- **DISQUE 97**

FACE A : « **O douce jeune fille** » (**FRANZ LEHAR**) - Jack Hylton and his orchestra

FACE B : « **Je n'ai que quatre mots à vous dire** » (**ERWIN**) - - Jack Hylton and his orchestra

- **DISQUE 98**

FACE A : « **DAWING** » (**SILVER & PINKARD**) - SILVER & JOHNSTONE american duettists with piano

FACE B : « **RAENNA** » (**GILBERT & WAYNE**) – LAYTON & JOHNSTONE american duettists with piano

