|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Face 1** | **Face 2** | **Interprète** | **Edition** |
| **1** | Etoiles des neiges | Le bal à doudou | Jacques Hélian et son orchestre | Pathé |
| **2** | La veuve joyeuse | Le comte de Luxembourg | Mark Weber et son orchestre | La Voix de son Maître |
| **3** | Vie d’artiste | Sang viennois | Armand Bernard et son orchestre | Pacific |
| **4** | Bal de nuit | Accordez-moi ce tango | Marie-José | Odéon |
| **5** | On r’vient | C’t’ pauv’Joséphine | Bach et Laverne du Casino de Paris | Odéon |
| **6** | La rabouine | Sentimentale | Louis Ferrari et son orchestre musette | Odéon |
| **7** | Histoires de la forêt viennoise | Valse de l’empereur | Harry Horlick et son orchestre | Polydor |
| **8** | Tango des jours heureux | Vous… vous… vous… | André Claveau avec Michel Legrand et son orchestra | Polydor |
| **9** | Les saltimbanques | Gillette de Narbonne | Fanely Revoil | Pathé |
| **10** | Miramar | Sérénade chinoise | Ramon Mendizabal et son orchestre | Odéon |
| **11** | Avril au Portugal | C’est merveilleux | Yvette Giraud | La voix de son Maître |
| **12** | La lune blanche (du film l’homme de la Jamaïque) | Saltimbanque (du film Pipe-Chien) | Armand Mestral | Polydor |